

Relator: FEDERICO BARRETO / FERNANDO GELVES

Comentarista: GONZALO CARÁMBULA

Mesa 6: Industrias creativas.

En base a lo comentado por Gonzalo Carámbula, lo que se resume de allí, es que de las cinco ideas que fueron incluidas en esta mesa, todas se ven como necesarias en el marco de las Ciencias de la Comunicación.

Según Carámbula hace falta mucha masa crítica en este tema, en esta área.

El problema surge cuando se plantea la pregunta si fueron adecuadas las Ideas, las propuestas, para esta convocatoria. Allí, de las cinco, lo que él ve, es una agrupación de las tres primeras que leo los títulos: “Estructura de los medios de comunicación y contenidos audiovisuales nacionales y locales en Uruguay”, “Circuitos creativos” y una propuesta de “Cartografía cultural de Montevideo”, una agrupación de esas tres propuestas, en una especie de laboratorio, va por ese lado. Veo a Rosario y a Daniel que están. Iba en ese sentido lo de Carámbula, agrupar esas tres propuestas, el las veía como en un laboratorio de estudio de esta temática, vinculadas a las Industrias Culturales, a las Industrias Creativas. Y después las otras dos, él si bien entiende que son necesarias como campo temático a estudiar, no se adscribían o no correspondían con la convocatoria a Ideas Fuerza que se hizo ahora.